

TAMIA AZUL RIVERO

Mendoza 21/01/ 86

tamiarivero@yahoo.com.ar

Es integrante del grupo independiente de teatro La rueda de los deseos desde 2007. Es miembro de ARGONAUTAS, Centro de investigación y experimentación teatral y realiza las tareas de prensa y difusión de las actividades que allí se realizan.

ESTUDIOS CURSADOS

Cursa cuarto año de las carreras Profesorado y Licenciatura en Arte Dramático, Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Nacional de Cuyo.

ESPECIALIZACIÓN TEATRAL

Fabián Castellani - Ernesto Suárez - Miguel Calderón | Mendoza

Rhea Volij - Guillermo Angelelli - Silvio Lang | Buenos Aires

Guillermo Heras | España

María del Rosario Francés (Teatro Malayerba) | Ecuador

OTRAS DISCIPLINAS

Expresión corporal y danza clásica con Estela Echegaray, Sandra Quesada y Paula Sinay (Mendoza).

Análisis del movimiento con Melina Martín (Bs. As.)

Teatro aéreo con Kasalamanca (Bariloche)

Teatro Gestual con la Compañía Dementia Praecox (Chile)

Clown con Mauri Kuchard, Guillermo Angelelli (Bs. As.)

Música: Piano, Escuela Julán Aguirre (Mendoza)

Técnica de la voz con Silvina Fernandez (Bs. As.)

Ritmo emocional con Rubén Segal (Bs. As.)

Canto con Adrián Sorrentino

Lo musical en la escena con Carlos Gianni (Bs. As.)

EXPERIENCIA DOCENTE

Taller de teatro para niños. Delegación Luján de Cuyo (2007).

Taller de teatro para niños. Teatro Argonautas (2007/08).

Taller de teatro comunitario para niños. Escuela Teresa O'conor (2009).

PARTICIPACIÓN EN ESPECTÁCULOS

Escribo luego pienso. Dirigida por Ernesto Suárez (2000).

Historias. Dirigida por Ernesto Suárez (2001).

Mockimpot. Dirigida por Ernesto Suárez (2002).

Los Monstruos No Existen- teatro negro. Elenco LAZOS. Dirigida por Paula Si-

nay (2004).

Los Cuentos de Simón. Dirigida por Pinty Saba (2004).

Novias - danza teatro. Grupo Lazos. Dirigida por Paula Sinay (2004).

El Pueblo Feliz. Dirigida por Ernesto Suárez. Elenco Universitario (2004).

El Día de los Colores. Dirigida por Violeta Falcón y Sebastián Sancho (2004).

Romeo y Julieta un amor con piruetas. Elenco LA LIBELULA. Dirigida por Claudio Martínez (2005).

Fabuladores. Grupo La Rueda de los Deseos. Dirigida por Fabián Castellani (2007)

Muta, qué por qué, para qué- Seminario de la Carrera Arte Dramático. Dirigida por Marcelo Masa (2008).

Nave de Locos, si el corazón pudiera pensar, se detendría. Grupo La Rueda de los Deseos. Dirigida por Fabián Castellani (2009).

GIRAS Y FESTIVALES

VII Festival de Nuevas Tendencias. Espectáculo presentado: Novias. Mendoza, Argentina (2004).

II Festival de Danza y Teatro. Espectáculo presentado: Novias. La Rioja, Argentina (2005).

6to Encuentro de Teatro Popular Los Barrios del Sur. Espectáculo presentado: Fabuladores. Barrio La Gloria, Mendoza, Argentina (2008).

II Festival Internacional de Teatro Independiente "Pirologías II". Espectáculo presentado: Fabuladores, Villa Bosch, Prov. de Buenos Aires, Argentina (2008).

Bahía Blanca Teatro 2009. Espectáculo presentado: Fabuladores. Bahía Blanca, Argentina (2009).

PUBLICACIONES

Mockimpot - video teatral. Dirigido por Ernesto Suárez y Fernando Amicarelli (2003).

Expresiones - expresión corporal sobre poemas de Elsa Manzitti- Museo de Arte Moderno (2005).

Ponencia: Interculturalidad en Mendoza: ¿Hacia una Macropoética Latinoamericana? De Shakespeare a Veronese. Tensiones, espacios y estrategias del teatro comparado en el contexto latinoamericano. Graciela González de Díaz Araujo editora (2005).

Interpretación texto CD Huarpes Raíz del Vuelo- Raúl Rivero (2005).