



## FABULADORES

2007 | TEATRO DE CALLE

El espectáculo recuerda tiempos en que la narración de cuentos era una diversión popular. Un grupo de narradores nos trae a la memoria relatos de distintos lugares del mundo.

De cómo se salvó Wang Fo, narra las vicisitudes que pasan un anciano pintor y su discípulo, al ser condenados a muerte por el emperador Dragón Celeste, quien se llena de ira al descubrir que el mundo no es tan hermoso tal cual lo creara Wang Fo en sus pinturas. Dicho relato oriental, nos muestra la posibilidad del arte de trascender y salvarnos.

Xangó es un relato que pertenece a la cultura de los orixas afrobrasileros. Pai Xango uno de los dioses más antiguos de África tiene por esposas a Oia, Oxum y Oba. Esta última, ingenua y torpe intentará lograr el amor del rey, pero Oxum, que es dulce y amistosa, también es artera y quiere a su marido para ella sola, para lo cual se encargará de complicar el camino de Oba, con trampas y engaños que desembocarán en una terrible lucha donde intervienen las fuerzas naturales. Xango deberá ajusticiar pero decide entregar a su pueblo la justicia, ya que un hombre no puede cargar con ella y ni siquiera un Dios.

La Loca, pertenece a las narraciones populares de Europa: Antes de la guerra existía en un pueblo francés una joven mujer que abrumada por el dolor de perder a su familia, queda sin movimiento, al cuidado de una simpática criada. Llegan las tropas del ejército a ocupar la ciudad y su insensibilidad no les permitirá comprender que la joven mujer no podrá desalojar su casa, ni siquiera a través de la fuerza. El relato propone reflexionar sobre la guerra y sus desgracias.

Para La rueda de los deseos es importante recuperar algunas tradiciones perdidas, o mejor dicho escondidas.

EXISTEN POCOS DATOS ACERCA DE LOS  
FABULADORES, NUNCA SE SUPO DE DÓN-  
DE VENÍAN AQUELLAS PERSONAS. LLEGA-  
BAN EN BICICLETA Y RECORRÍAN LA PLAZA  
CANTURREANDO UN PREGÓN SUAVE...  
«HISTORIAS, HISTORIAS... ¿QUIÉN  
QUIERE OÍR UNA BUENA HISTORIA...?»

El simple acontecimiento de un grupo de personas escuchando historias en la calle, en la plaza o en la escuela. Sin ninguna pretensión. Sin ningún interés oculto.

ACTÚAN  
Nadia Cáceres  
Tamia Rivero  
Daniela Moreno  
Guillermo Bragoni

VESTUARIO  
Joana Ortega  
La rueda de los deseos

DIRECCIÓN  
Fabián Castellani

PRODUCCIÓN  
La rueda de los deseos

DURACIÓN  
Aprox. 40 minutos



LA RUEDA DE LOS DESEOS  
TEATRO INQUIETO